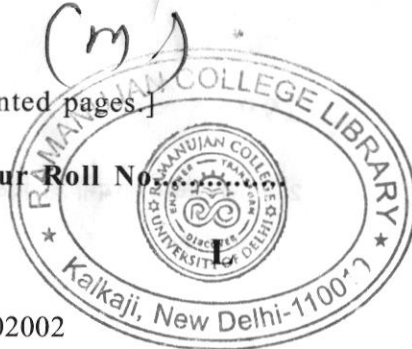


12/6/26 (m)

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.



Sr. No. of Question Paper : 299

Unique Paper Code : 2051002002

Name of the Paper : Jansanchar aur Rachnatmak
Lekhan (B)

Name of the Course : Common Prog. Group : AEC

Semester : IV

Duration : 2 Hours

Maximum Marks : 60

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. वर्तमान समय में रचनात्मक लेखन के बदलते स्वरूप को स्पष्ट कीजिए।

(15)

अथवा

रचनात्मक लेखन को स्पष्ट करते हुए उसके विविध रूपों का वर्णन कीजिए।

P.T.O.

2. जनसंचार माध्यमों के विकास में हिंदी भाषा के योगदान का विस्तृत वर्णन कीजिए। (15)

अथवा

सोशल मीडिया के विभिन्न रूप हिंदी भाषा को समृद्ध कर रहे हैं या उसकी शुद्धता को प्रभावित कर रहे हैं - अपने विचार स्पष्ट कीजिए।

3. किसी पर्वतीय स्थान की यात्रा का अनुभव अपने शब्दों में लिखिए। (15)

अथवा

अपने क्षेत्र के निगम पार्षद का साक्षात्कार लीजिए।

4. रेडियो विज्ञापन लेखन की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए। (15)

अथवा

पारिवारिक टीवी धारावाहिक में दो गृहिणियों के बीच संवाद लिखिए।