

13/6/25 (M)

[This question paper contains 2 printed pages]

Your Roll No. :

Sl. No. of Q. Paper : 6497 **I**

Unique Paper Code : 2052101202

Name of the Paper : Hindi Sahitya Ka Itihas
(Adhunik Kal)

Name of the Course : B.A. (Hons.) Hindi-DSC-5

Semester : II

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates :

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश :

(a) इस प्रश्न-पत्र के प्राप्त होने पर तुरंत शीर्ष पर अपना रोल नंबर लिखें।

(b) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. आधुनिक हिंदी साहित्य के विकास में भारतेन्दु का महत्व प्रतिपादित कीजिए।

18

अथवा

हिंदी पत्रकारिता और खड़ी बोली आन्दोलन में महावीर प्रसाद द्विवेदी की महती भूमिका को स्पष्ट कीजिए।

0058

P.T.O.

2. हिंदी उपन्यास की विकास-यात्रा का विवेचन कीजिए।

18

अथवा

हिंदी नाटक विधा की विकास-यात्रा पर प्रकाश डालिए।

3. उत्तर छायावादी कविता की प्रवृत्तियों का विवेचन कीजिए।

18

अथवा

नई कविता की काव्यगत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

4. समकालीन कविता की मुख्य विशेषताओं की विवेचना कीजिए। 18

अथवा

हिंदी साहित्य में दलित विमर्श के विभिन्न आयामों का परिचय दीजिए।

5. हिन्दी दो पर टिप्पणी लिखिए : 9+9=18

(क) नवजागरण एवं भारतेंदु

(ख) संस्मरण

(ग) प्रगतिवाद

(घ) नवगीत

(ङ) स्त्री विमर्श

