

“फूलवालों की सैर” के नाम से मशहूर त्योहार दिल्ली के विभिन्न समुदायों के बीच आपसी सौहार्द और विश्वास का वार्षिक उत्सव है। चर्चा कीजिये।

8. Write short notes on **any two** :

(a) Foundation of Delhi University

(b) Master Ram Chandra

(c) Delhi Town Planning Committee

(d) Delhi College

किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(क) दिल्ली विश्वविद्यालय की स्थापना

(ख) मास्टर राम चंद्र

(ग) दिल्ली टाउन प्लानिंग समिति

(घ) दिल्ली कॉलेज

[This question paper contains 4 printed pages.]

**Your Roll No.....**

**Sr. No. of Question Paper : 5243**

**J**

Unique Paper Code : 2314001201

Name of the Paper : GE - History: Delhi Through the Ages: From Colonial to Contemporary Times

Name of the Course : **COMMON PROG GROUP (NEP-2020)**

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **four** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दें।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Examine the political, cultural and literary condition in Delhi before 1857.

1857 से पहले दिल्ली की राजनीतिक, सांस्कृतिक और साहित्यिक स्थिति का अवलोकन करें।

2. Discuss how British colonial architecture in Delhi expressed their imperial ideology.

चर्चा करें कि दिल्ली में ब्रिटिश औपनिवेशिक वास्तुकला ने उनकी साम्राज्यवादी विचारधारा को किस प्रकार व्यक्त किया।

3. What were the immediate socio-political consequences of Partition of India on Delhi in 1947?

1947 में भारत के विभाजन के दिल्ली पर तत्काल सामाजिक-राजनीतिक परिणाम क्या थे?

4. How did the influx of refugees during Partition reshape Delhi's urban and spatial planning?

विभाजन के दौरान शरणार्थियों की आमद ने दिल्ली की शहरी और स्थानिक योजना को कैसे नया रूप दिया?

5. How have everyday urban practices—like tea stalls, coffee shops, religious gatherings, and festivals—create shared urban spaces in Delhi?

चाय की दुकानों, कॉफी की दुकानों, धार्मिक समारोहों और त्यहारों जैसी रोजमर्रा की शहरी प्रथाओं ने दिल्ली में साझा शहरी स्थानों का निर्माण कैसे किया?

6. How do architecture and housing typologies in different neighborhoods reflect the layered histories of Delhi's post-colonial transformation? Explain with the help of an example.

विभिन्न इलाकों में वास्तुकला और आवास की टाइपोलॉजी दिल्ली के औपनिवेशिक परिवर्तन के बाद के स्तरित इतिहास को कैसे दर्शाती है? एक उदाहरण की मदद से समझाएँ।

7. The festival popularly known as "Phoolwalon ki Sair" is annual occasion of camaraderie and mutual trust between various communities of Delhi. Discuss.