

This question paper contains 2 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 3196

Unique Paper Code : 2104000014

A

Name of the Paper : Philosophy of Feminism

Name of the Course : GE : Philosophy

Semester : V

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

Note : — Answers may be written either in English or in Hindi, but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी :— इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिये, परंतु सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिये।

Attempt any five questions.

All questions carry equal marks.

किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Analyse the historical processes through which patriarchy was institutionalised according to Gerda Lerner. What role did class divisions and economic changes play in this development ? Discuss.

गेर्डा लर्नर के अनुसार उन ऐतिहासिक प्रक्रियाओं का विश्लेषण कीजिये जिनके माध्यम से पितृसत्ता को संस्थागत बनाया गया था। इस विकास में वर्ग विभाजन और आर्थिक परिवर्तनों ने क्या भूमिका निभाई ? चर्चा कीजिये।

P.T.O.

2. How does Bell Hooks redefine feminism to address the intersectionality of race, class and gender ? Discuss.

नस्ल, वर्ग और लिंग के अंतर्विरोध को संबोधित करने के लिए बेल हुक्स नारीवाद को कैसे पुनर्परिभाषित करता है ? चर्चा कीजिये।

3. Islamic Feminism is about Transformation rather than Reformation. Explain with reference to Margot Badron's Islamic Feminism on the move.

इस्लामी नारीवाद सुधार के बजाय परिवर्तन के बारे में है। मार्गोट बैड्रोन के इस्लामी नारीवाद के संदर्भ में व्याख्या कीजिये।

4. What is Feminism according to Chimamanda Ngozi Adichie ? Discuss.

चिमामांडा नोजी अदिची के अनुसार नारीवाद क्या है ? चर्चा कीजिये।

5. Give a brief account of the central idea in Sulabha-Janak debate as explained by Ruth Vanita.

रुथ वनिता द्वारा वर्णित सुलभा-जनक वाद-विवाद में मुख्य विचार का संक्षिप्त विवरण दीजिये।

6. Discuss the main features given by Martha Nussbaum to express the objectification of the body.

शरीर के वस्तुकरण को व्यक्त करने के लिए मार्था नैसबौम द्वारा दी गई मुख्य विशेषताओं की चर्चा कीजिये।

7. Explain the core idea of ecofeminism as discussed by Vandana Shiva and Marie Mies.

वंदना शिवा और मैरी मीस द्वारा चर्चा किए गए इकोफेमिनिज्म के मूल विचार की व्याख्या कीजिये।

8. Discuss the relationship between gender and environment by Bina Aggarwal.

बीना अग्रवाल द्वारा लिंग और पर्यावरण के बीच संबंधों पर चर्चा कीजिये।