

S No. 4149

SET - A

Unique paper code : 12055201
Name of the paper : Rachnatmak Lekhan (रचनात्मक लेखन)
Name of the course : B.A. Hons./B.Sc. (H)/ B.Com (H) - Hindi CBCS- Generic Elective
Semester : II
Duration : 3 Hours
Maximum marks : 75



छात्रों के लिए निर्देश-

1. इस प्रश्न पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. रचनात्मक लेखन की अवधारणा स्पष्ट करते हुए इसके विभिन्न अभिव्यक्ति क्षेत्रों पर प्रकाश डालिए।

अथवा

(14)

रचनात्मक लेखन का स्वरूप बताते हुए भाव एवं विचार के रूपांतरण की प्रक्रिया स्पष्ट कीजिए।

2. औपचारिक और अनौपचारिक लेखन को परिभाषित करते हुए औपचारिक लेखन की प्रमुख विशेषताएं बताइए।

अथवा

(14)

रचना कौशल का महत्व बताते हुए अलंकार की उपयोगिता सिद्ध कीजिए।

3. कविता में संवेदना पक्ष पर अपने विचार व्यक्त कीजिए।

अथवा

(14)

कथा साहित्य में वस्तु एवं पात्र योजना का विवेचन कीजिए।

4. प्रिंट माध्यम का परिचय देते हुए फीचर लेखन का विश्लेषण कीजिए।

अथवा

(14)

कथात्मक और कथेतर लेखन का अंतर उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।

5. निम्न में से किन्हीं तीन पर टिप्पणी लिखिए।

(6 + 6 + 7)

(क) मानक भाषा

(ख) शब्द शक्ति

(ग) लोकप्रिय संस्कृति

(घ) संस्मरण

(ङ) पुस्तक समीक्षा