[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No..............

F

Sr. No. of Question Paper : 1449

Unique Paper Code : 2122201201

Name of the Paper : Punjabi Lokdhara Ate Sabhiyachar

Name of the Course : **B.A. (Prog.) Punjabi – DSC (B2)**

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Ramanujan College Library, Kalkaji, New Delhi-110019

<u>Instructions for Candidates</u>

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

ਨੋਟ: ਸਾਰੇ ਭਾਗ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

1) ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ,ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਮੁੱਖ ਪਛਾਣ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ । (15)

ਜਾਂ

ਲੋਕਧਾਰਾਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ, ਇਸ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਮੁਖ ਵੰਨਗੀਆਂ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਚਰਚਾ ਕਰੋ ।

ਭਾਗ ਦੂਜਾ

ਨੋਟ : ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਚਾਰ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ : (10X4=40)

2) ਲੋਕ ਕਥਾ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ, ਇਸ ਦੀਆਂ ਕੋਈ ਦੋ ਵੰਨਗੀਆਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਚਰਚਾ ਕਰੋ? ।

3) ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ-ਖੇਤਰ ਦੀ ਵਰਗ ਵੰਡ ਬਾਰੇ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ ।

4) ਵਿਆਹ ਸੰਬੰਧਤ ਰਸਮ ਰਿਵਾਜ਼ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ ।

5) ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਮਨਾਏ ਜਾਉਂਦੇ ਕੋਈ ਦੋ ਤਿਉਹਾਰਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਪੂਰਵਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ ।

6) ਜਰਗ ਦਾ ਮੇਲਾ ਕਿੱਥੇ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਕਿਉਂ?

7) ਲੋਕ ਨਾਚ ਉਪਰ ਵਿਸਥਾਰ ਪੂਰਵਕ ਚਰਚਾ ਕਰੋ ।

8) ਲੋਕ ਨਾਟਕ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ, ਇਸ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਉਪਰ ਰੌਸ਼ਨੀ ਪਾਓ ।

ਭਾਗ ਤੀਜਾ

9) **ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਸੱਤ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ :** (5X7=35)

I. ਰਾਮ ਲੀਲਾ **ਜਾਂ** ਸਵਾਂਗ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ **ਇਕ** ਉਪਰ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਲਿਖੋ? ।

II. ਜਨੌਰ ਕਹਾਣੀਆਂ **ਜਾਂ** ਨੀਤੀ ਕਹਾਣੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ **ਇਕ** ਉਪਰ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਲਿਖੋ ।

III. ਵਿਆਹ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ ਗਾਏ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਸੁਹਾਗ ਗੀਤ ਉਪਰ ਨੋਟ ਲਿਖੋ ।

P.T.O.

IV. ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਤਿਓਹਾਰ ਲੋਹੜੀ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ ।

V. ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕ ਨਾਚ ਭੰਗੜਾ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਚਰਚਾ ਕਰੋ ।

VI. ਬੁਝਾਰਤਾਂ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਮੁਖ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਦਸੋ ।

VII. ਲੋਕ ਗੀਤ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ, ਇਸ ਦੀਆਂ ਵੰਨਗੀਆਂ ਨਾਲ ਜਾਣ ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ ।

VIII. ਲੋਕ ਕਹਾਣੀ ਉਪਰ ਸੰਖੇਪ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ ।

IX. ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਮੁਹਾਵਰਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ **ਪੰਜ** ਦੇ ਵਾਕ ਬਣਾਓ :

ਉਸਤਾਦੀ ਕਰਨੀ, ਅੱਜ ਕੱਲ ਕਰਨਾ, ਇੱਟ ਨਾਲ ਇੱਟ ਖੜਕਾਉਣੀ, ਹੱਥ ਤੰਗ ਹੋਣਾ, ਰਾਤ ਦਿਨ ਇਕ ਕਰਨਾ, ਗਲ ਪਿਆ ਢੋਲ ਵਜਾਉਣਾ, ਆਈ ਚਲਾਈ ਕਰਨੀ, ਅੱਗ ਨਾਲ ਖੇਡਣਾ, ਇੱਕ ਅੱਖ ਨਾਲ ਵੇਖਣਾ

X. ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਅਖਾਣਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ **ਪੰਜ** ਦੇ ਅਰਥ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ

- ਉਹ ਕਿਹੜੀ ਗਲੀ ਜਿਥੇ ਭਾਗੋ ਨਹੀਂ ਖਲੀ,
- ਉਹ ਦਿਨ ਡੁੱਬਾ ਜਦੋਂ ਘੋੜੀ ਚੜ੍ਹਿਆ ਕੁੱਬਾ,
- ਅੰਨੇ ਨੂੰ ਕੀ ਚਾਹੀਦਾ? ਦੋ ਅੱਖਾਂ,
- ਇਕ ਅਨਾਰ ਸੌ ਬੀਮਾਰ,
- ਇੱਕ ਹੱਥ ਨਾਲ ਤਾੜੀ ਨਹੀਂ ਵੱਜਦੀ,
- ਇਕ ਚੁੱਪ ਸੌ ਸੁੱਖ,
- ਨਾਲੇ ਪੁੰਨ ਤੇ ਨਾਲੇ ਫ਼ਲੀਆਂ,
- ਘਰ ਦਾ ਭੇਤੀ ਲੰਕਾ ਢਾਹੇ,
- ਝੂਠ ਦੇ ਪੈਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ