

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 3470

E

Unique Paper Code : 62124409

Name of the Paper : Punjabi Novel, Modern Punjabi Poetry and Functional Punjabi

Name of the Course : B.A. (Prog)

Semester : IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

ਨੋਟ: ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

**ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ**

1. ਨਾਵਲ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਤੱਤਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਵਿਚ ਲਿਖੋ 15

ਜਾਂ

ਨਾਵਲ ‘ਮੜੀ ਦਾ ਦੀਵਾ’ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤ ਅਧਿਐਨ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ।

2. ਆਂਚਲਿਕਤਾ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ? ‘ਮੜੀ ਦਾ ਦੀਵਾ’ ਵਿਚ ਕਿਸ ਆਂਚਲਿਕ ਪਰਿਪੇਖ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਹੈ?

ਜਾਂ

ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਦੀ ਨਾਵਲ ਕਲਾ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।

**ਭਾਗ ਦੂਜਾ**

3. ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਤੱਤਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਵਿਚ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਪਰਵਾਸੀ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਮਸਲੇ ‘ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ।

4. ਕਿਸੇ ਇਕ ਕਾਵਿ-ਟੁਕੜੀ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।

ਬੜਾ ਕੁਝ ਏ ਸਾਡੇ ਪਾਸ ਅੱਜ  
ਬੈਂਕਾਂ ਦੇ ਭਰੇ ਖਾਤੇ  
ਚਲਦੇ ਕਾਰੋਬਾਰ  
ਕਈ-ਕਈ ਮਕਾਨ  
ਸੁਖਾਂ ਦਾ ਸਾਰਾ ਸਾਮਾਨ  
ਪਰ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ  
ਆਪਣੇ ਭੂਤ ਤੇ ਭਵਿੱਖ 'ਚ ਮੜ੍ਹਾ ਰੱਖਿਆ ਹੈ

ਜਾਂ

ਲਿਖਾਂਗਾ ਕਿਵੇਂ  
ਗੁਆਚ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ ਮੈਂ  
ਚਾਲੀ-ਚਾਲੀ ਮੰਜ਼ਲੀਆਂ  
ਇਮਾਰਤਾਂ ਦੀਆਂ ਲਿਫ਼ਟਾਂ 'ਚ  
ਲਗਦਾ ਹੈ ਜਿਉਂ  
ਭੂਰੀ ਕੀੜੀ ਦੀ ਜੁਨੇ ਹੋਵਾਂ

**ਭਾਗ ਤੀਜਾ**

5. ਸ਼ਬਦ ਜੋੜਾਂ ਦੇ ਕੋਈ ਪੰਜ ਨੇਮ ਲਿਖੋ। ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਸੁੱਧ ਕਰਕੇ ਲਿਖੋ  
ਪੈਹਰ, ਸੂਰਯ, ਕੈਦਾ, ਸੈਹਰ, ਸੋਹਣਾ

ਜਾਂ

ਕਾਫ਼ੀਆਂ, ਰਦੀਫ, ਮਕਤਾ ਤੇ ਮਤਲਾ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਦੇ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਲਿਖੋ।

6. 'ਉਪ' ਜਾਂ ਸਵੈ ਅਗੇਤਰ ਲਗਾ ਕੇ ਪੰਜ ਸ਼ਬਦ ਬਣਾਓ। 5  
7. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਵਿਚ ਲਗਾਂ ਅਤੇ ਲਗਾਖਰਾਂ ਦੀ  
ਗਿਣਤੀ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਦੇ ਕੇ ਦੱਸੋ। 10