

Your Roll No.....

Sl. No. of Q.P. : 6449

Unique Paper Code: 12101602_OC

Name of the paper: Philosophy of Language (Indian and Western)

Name of the course: B.A (Hons). Philosophy (CBCS)

Semester: VI

Duration: 3*(1/2)

Maximum Marks:75

Instruction to the candidates

1. Write your Roll No. on top immediately on the receipt of this question paper
2. Attempt any five questions. At least one question from each unit
3. All questions carry equal marks
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout this paper.

1. इस प्रश्न पत्र की प्राप्ति पर तुरंत शीर्ष पर अपना रोल नंबर लिखें।
2. पांच प्रश्नों को हल करें। प्रत्येक इकाई से कम से कम एक प्रश्न करें।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. उत्तर या तो अंग्रेजी या हिंदी में लिखे जा सकते हैं; लेकिन एक ही माध्यम इस पत्र भर में इस्तेमाल किया जाना चाहिए.

UNIT I

1. What was Gotlob Frege's main intention in his article "On Sense and Reference". How did he introduce the notion of "sense" over and above "reference"? Explain.

अपने लेख "ऑन सेंस एंड रेफरेंस" में गोटलोब फ्रेज का मुख्य तात्पर्य क्या था? उसने "संदर्भ" के ऊपर और ऊपर "अभिप्राय" की धारणा को कैसे पेश किया? समझाना।

2. Discuss the three important puzzles that Russell takes into account in his seminal paper, "On Denoting". How does Russell show that his theory of denotation is able to deal with the puzzles? Elaborate on Russell's explanation.

तीन महत्वपूर्ण पहेलियों पर चर्चा करें जो रसेल ने अपने मौलिक पत्र "डिनोटिंग पर" में रखी हैं। रसेल कैसे दिखाता है कि डिनोटेशन का उनका सिद्धांत पहेली से निपटने में सक्षम है? रसेल के स्पष्टीकरण के बारे में विस्तार से बताएं।

UNIT II

3. In his influential work, "How to do things with words", J.L Austin suggests that we perform or do action through words. Explain how according to his Speech Act Theory, we do action through words?

अपने महत्वपूर्ण कार्य, "शब्दों के साथ चीजों को कैसे करें" में जे एल ऑस्टिन ने सुझाव दिया कि हम शब्दों के माध्यम से प्रदर्शन या कार्रवाई करते हैं। समझाएं कि उनके स्पीच एक्ट थ्योरी के अनुसार, हम शब्दों के माध्यम से कार्रवाई कैसे करते हैं?

4. How does Austin differentiate between Constative and Performative speech utterances? Can we really make a clear-cut distinction between them?

ऑस्टिन के स्थिरार्थक और निष्पादनात्मक भाषण कथन के बीच अंतर कैसे करता है? क्या हम वास्तव में उनके बीच एक स्पष्ट अंतर कर सकते हैं?

UNIT III

5. Write a note on nature of Verbal Knowledge and explain the significance of Implication (*Laksana*) in language? Discuss in reference to *Nyaya Siddhanta Muktaavali*
ज्ञान की प्रकृति पर एक नोट लिखें और भाषा में लक्षणा के महत्व की व्याख्या न्याय सिद्धांत मुक्तावली के संदर्भ में करें।
6. Expose the nature of Verbal Knowledge? Explain the various means of knowing the Denotative Function (*sakti*)
शाब्द बोध की प्रकृति को उजागर करें। शक्तिग्रह के उपायों की व्याख्या करें।

UNIT IV

7. Discuss the nature of causes of verbal knowledge from *Nyaya Siddhanta Muktaavali*
सिद्धांत मुक्तावली से मौखिक ज्ञान के कारणों की प्रकृति पर चर्चा करें।
8. State and explain the debate between old and new Naiyayikas on the issue of causes of verbal knowledge? Examine.
मौखिक ज्ञान के कारणों के मुद्दे पर पुराने और नये नैयायिकों के बीच बहस को समझाएं।