

17/08
M

S.No - 5339

Name of Course : B.A.(Hons.) Hindi (LOCF)

Semester : IV

Name of the Paper : Bhartiya Kavyashastra
(भारतीय काव्यशास्त्र)

Unique Paper Code : 12051401

Duration : 3 Hours

Maximum Marks: 75

आवश्यक निर्देश:

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं.

प्रश्न 1. भारतीय काव्यशास्त्र की परंपरा का संक्षिप्त परिचय देते हुए आचार्य विश्वनाथ के योगदान पर प्रकाश डालिए.

अथवा

काव्य हेतु से क्या तात्पर्य है ? भारतीय आचार्यों द्वारा प्रस्तुत काव्य हेतुओं पर विचार कीजिए (12)

प्रश्न 2 . रस का स्वरूप स्पष्ट कीजिए.

अथवा

शब्द शक्ति किसे कहते हैं ? लक्षणा शब्द शक्ति की परिभाषा देते हुए उसके भेदों का उदाहरण सहित निरूपण कीजिए.

(12)

प्रश्न 3 . महाकाव्य अथवा खंडकाव्य का तात्विक विवेचन कीजिए.
(12)

प्रश्न 4 . (क) किन्हीं तीन अलंकारों के लक्षण- उदाहरण दीजिए- (3 x
3=9)

अनुप्रास, विभावना, श्लेष, यमक, उत्प्रेक्षा, विरोधाभास.

(ख) किन्हीं तीन छंदों के लक्षण-उदाहरण दीजिए- (3 x
3=9)

भुजंगप्रयात, शार्दूलविक्रीडित, चौपाई, रोला, दोहा, छप्पय.

प्रश्न 5. किन्हीं तीन पर टिप्पणी लिखिए: (7 x 3
=21)

(क) ओज गुण

(ख) करुण रस

(ग) रूपक और उपमा में अंतर

(घ) मम्मट के अनुसार काव्य लक्षण

(ङ) काव्य दोष के पाँच प्रकार.