

SET B

Name of the Course: B.A. Honours Philosophy CBCS

Semester : V

Name of the Paper : Continental Philosophy

Unique Paper Code: 12101502

Duration 3hrs

Maximum Marks 75

Instructions for Candidates

1. Answer any four questions.
2. All questions carry equal marks.
3. Answers may be written either in English or Hindi, but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. किसी भी चार प्रश्नों के उत्तर दें।
2. सभी प्रश्न समान अंकों के होते हैं।
3. उत्तर अंग्रेजी या हिंदी में लिखे जा सकते हैं, लेकिन पूरे पेपर में एक ही माध्यम का उपयोग किया जाना चाहिए।

Attempt total **four** questions. All questions carry equal marks.

कुल चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Q1. Do you agree with Kojève's "revolutionary" interpretation of Hegel's Master-Slave dialectic in *Phenomenology of Spirit*? Discuss.

'आत्मा की फिनाँमिनाँलॉजी' में हेगल द्वारा प्रतिपादित मालिक-गुलाम विवरण की कोजेव ने क्रांतिकारी व्याख्या की है। अपने विचार व्यक्त कीजिए।

Q.2 "... in his nascent state, man is never simply man. He is always necessarily and essentially, either 'Master' or 'Slave'. \

"... अपनी नवजात अवस्था में मनुष्य कभी भी केवल मनुष्य नहीं अपितु आवश्यक और अनिवार्य रूप से मालिक या गुलाम है।" कोजेव द्वारा 'हेगल की रीडिंग का परिचय' के संदर्भ में टिप्पणी कीजिए।

Q.3. What does Heidegger mean by "having a free relation to technology?" Explain.

प्रौद्योगिकी के साथ स्वतंत्र संबंध से हाईडेगर का क्या अभिप्राय है ? स्पष्ट कीजिए।

Q.4. How does "The Look" illustrate interpersonal relations? Do you agree with this perspective? Comment.

'द लुक' अंतर-वैयक्तिक सम्बन्धों को किस प्रकार दर्शाता है? क्या आप इस दृष्टिकोण से सहमत हैं ? टिप्पणी कीजिए।

Q.5. Merleau-Ponty famously observed, "the great lesson of reduction is the impossibility of complete reduction?" What did he mean by this statement? Elucidate.

मरलु-पोंटी की एक प्रसिद्ध उक्ति है- "लघुकरण का महत्वपूर्ण सबक है पूर्ण लघुकरण की असंभाव्यता।"- इस कथन से उनका क्या अभिप्राय था, स्पष्ट कीजिए।

Q.6. How does Merleau-Ponty differentiate his phenomenology from Edmund Husserl's? Discuss.

मरलु-पोंटी, एडमंड हुसेल से अपनी फिनाँमिनाँलॉजी को किस प्रकार पृथक करते हैं ? स्पष्ट कीजिए।