**4.** How does Merleau-Ponty differentiate his phenomenology from Edmund Husserl's ? Explain.

मर्लेउ-पोंटी एडमंड हुर्सरेल से अपनी घटनाओं को कैसे अलग करते हैं ? स्पष्ट कीजिए।

### OR

#### अथवा

Merleau-Ponty has famously observed, ".... there is no inner man, man is in the world, man is in the world and it is in the world that he knows himself." Elucidate.

मर्लेउ-पोंटी ने प्रसिद्ध रूप से देखा है, ".... कोई आंतरिक आदमी नहीं है, आदमी दुनिया में है, आदमी दुनिया में है और यह दुनिया में है कि वह खुद को जानता है।" व्याख्या किजिए।

- Write Short notes (any two) : संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए (कोई दो) :
  - (a) Being-for-itself and being -in-itself स्वयं के लिए और स्वयं के होने के नाते
  - (b) Bringing forth and Challenging forth आगे लाना और चुनौती देना
  - (c) Concept of Desire इच्छा की अवधारणा
  - (d) The Other as "THREAT " अन्य को "थ्रेट" के रूप में

[This question paper contains 4 printed pages]

Your Roll No. :.....

Sl. No. of Q. Paper : 2915

Unique Paper Code : 12101502

Name of the Course : CBCS 3 year UG

Programme

Name of the Paper : Continental Philosophy

Semester : V

Time: 3 Hours Maximum Marks: 75

### Instructions for Candidates:

## परीक्षार्थियों के लिए निर्देश :

(a) Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

इस प्रश्न-पत्र के प्राप्त होने पर तुरंत शीर्ष पर अपना रोल नंबर लिखें।

(b) Answer may be written either in **English** or in **Hindi**; but the same medium should be used throughout the paper.

इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तर एक ही भाषा में होने चाहिए।

- (c) **Al**l questions are compulsory. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- 1. How does Kojeve perceive the goal of the Master slave dialectic in his reading of Hegel? Discuss. कोजवे, हेगेल के अपने पढ़ने में मास्टर गुलाम द्वंद्वात्मकता के लक्ष्य को कैसे देखता है ? चर्चा करें।

### OR

# Maccolina Ismoni **अधवा**

"...animal Desire is the necessary condition of Self -Consciousness, it is not the sufficient condition. By itself, this Desire constitutes only the Sentiment of self." Discuss Alexander Kojeve's reading of Hegel.

"... पशु इच्छा स्व-चेतना की आवश्यक स्थिति है, यह पर्याप्त स्थिति नहीं है। अपने आप में, यह इच्छा केवल स्वयं की भावना का गठन करती है।" अलेक्जेंडर कोजवे द्वारा हेगेल के पढ़ने पर चर्चा करें।

2. "We shall be questioning concerning technology, we should like to prepare a free relationship to it. The relationship will be free if it opens our human existence to the essence of technology." Elucidate this statement in the context of Questioning Technology.

"हम प्रौद्योगिकी के संबंध में पूछताछ करेंगे, हमें इसके लिए एक नि: शुल्क संबंध तैयार करना पसंद करना चाहिए। यदि यह हमारे मानवीय अस्तित्व को प्रौद्योगिकी के सार के लिए खोल देता है तो संबंध मुक्त होगा।" इस कथन को प्रश्न-प्रौद्योगिकी के संदर्भ में स्पष्ट करें।

### OR

### अथवा

Explain Heiddeger's essay on 'Question Concerning Technology.

हाइडीगर के 'प्रश्न संबंध प्रौद्योगिकीय पर निबंध लिखिए।

**3.** Critically analyse and examine Sartre's concept of "The LOOK".

सार्त्र के "द लुक" की अवधारणा का आलोचनात्मक विश्लेषण और परीक्षण कीजिये।

### OR

### अथवा

"The Other's look makes me beyond my being in this world and puts me in the midst of the world which is at once this world and beyond this world." Analyse this statement in the light of Sartre's "concept of Look".

"दूसरे का रूप मुझे इस दुनिया में मेरे होने से परे बनाता है और मुझे दुनिया के बीच में रखता है जो इस दुनिया में और इस दुनिया से परे है।" इस कथन का विश्लेषण सांत्र के ''देखों की अवधारणा" के प्रकाश में करें।