

(iii) Visit to recent exhibition

(iv) Spiritualism in Tribal cultures.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो विषयों पर संक्षिप्त नोट लिखिए :

(i) गुणाध्य की बृहदकथा

(ii) उपवास और लिंग

(iii) वर्तमान में किसी प्रदर्शनी का अपना अनुभव

(iv) जनजाति संस्कृतियों में आध्यात्मिक आस्था।

Evening Wednesday 2/5/19

This question paper contains 4 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 9179A

Unique Paper Code : 62313618

7 IC

Name of the Paper : Popular Culture—NC

Name of the Course : B.A. (P) History (NC)-CBCS—SEC

Semester : VI

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

Note :— Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी :— इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Attempt any five questions.

All questions carry equal marks.

किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Define popular culture. In what ways is it different from elite culture ?

लोक संस्कृति को परिभाषित कीजिए। अभिजात संस्कृति से यह किस प्रकार भिन्न है ?

2. In what ways do songs and story telling enhance folk theatre ? Explain with *two* case studies.

गायन और कथा-वाचन किस प्रकार लोक-नाट्य की श्रीवृद्धि करते हैं ? दो घटनाओं के अध्ययन द्वारा व्याख्या कीजिए।

3. How do Indian folk dances represent diversity in popular culture ?

भारतीय लोक-नृत्य किस प्रकार लोक संस्कृति की विविधता को दर्शाते हैं ?

4. Discuss the traditions of discourses and story telling in India with examples.

भारत में प्रवचनों और कथा-वाचनों की परम्पराओं का उदाहरण सहित विवेचन कीजिए।

5. In what ways have popular festivals changed over time ? Discuss with reference to any *two* examples.

समय के साथ, लोकप्रिय त्यौहारों में किस प्रकार के परिवर्तन आए हैं ? कोई दो उदाहरण देकर समझाइए।

6. What role do fairs play in social, economic, cultural and religious life of the common man ?

एक साधारण मनुष्य के जीवन के सामाजिक, आर्थिक, सांस्कृतिक और धार्मिक क्षेत्रों में मेलों की क्या भूमिका है ?

7. Pilgrimage is the spirit of Indian Culture. Discuss.

तीर्थ-यात्रा भारतीय संस्कृति की आत्मा है ? विवेचन कीजिए।

8. In what ways have religious and feasts defined popular notions of food ?

धार्मिक और धर्मनिरपेक्ष भोजों ने जन-साधारण में भोजन सम्बन्धी धारणाओं को किस प्रकार परिभाषित किया है ?

9. Assess the role of regional cuisines as an expression of culture.

संस्कृति का स्वरूप समझने में प्रादेशिक भोजन परंपराओं ने क्या भूमिका निभाई है ? विवेचन कीजिए।

10. Write short notes on any *two* of the following :

(i) Brihadkatha of Gunadhya

(ii) Fasts and Gender