

15/05/2018 (morning)

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 4410

HC

Unique Paper Code : 12051401

Name of the Paper : Bhartiya Kavyashastra (भारतीय
काव्यशास्त्र)

Name of the Course : B.A. (Hons.) Hindi – CBCS

Semester : IV

Duration : 3 hours

Maximum Marks : 75

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. भारतीय काव्यशास्त्र की परंपरा का संक्षिप्त परिचय देते हुए आचार्य आनंदवर्धन के योगदान पर प्रकाश डालिए।

अथवा

संस्कृत आचार्यों द्वारा प्रस्तुत काव्य-लक्षणों पर विचार कीजिए। (12)

2. रस की परिभाषा देते हुए रस के विविध अंगों का परिचय दीजिए।

अथवा

P.T.O.

लक्षणा शब्द-शक्ति की परिभाषा देते हुए उसके विविध प्रकारों पर सोदाहरण प्रकाश डालिए। (12)

3. खंडकाव्य अथवा एकांकी का तात्त्विक विवेचन कीजिए। (12)

4. (क) किन्हीं तीन अलंकारों के लक्षण-उदाहरण लिखिए - (9)

अनुप्रास	वक्रोक्ति	श्लेष
विभावना	रूपक	उत्प्रेक्षा

(ख) किन्हीं तीन छंदों के लक्षण-उदाहरण लिखिए - (9)

सवैया	दोहा	द्रुतविलंबित
चौपाई	हरिगीतिका	कुंडलिया

5. किन्हीं तीन पर टिप्पणी लिखिए - (7×3=21)

(क) भामह के अनुसार काव्य-प्रयोजन

(ख) वीर रस

(ग) माधुर्य गुण

(घ) विभावना और विशेषोक्ति में अंतर

(ङ) मात्रिक और वर्णिक छंदों में अंतर