

13/5/16 (Eve)

[This question paper contains 2 printed pages.]

Sr. No. of Question Paper : 4044

FC-2

Your Roll No.....

Unique Paper Code : 12315904

Name of the Paper : Delhi: Ancient - II-A

Name of the Course : **History : Generic Elective**

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **four** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं **चार** प्रश्नों का उत्तर दीजिये।
3. **सभी** प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Discuss the main literary and archaeological sources for writing the early history of Delhi
दिल्ली के आरंभिक इतिहास लेखन में प्रयुक्त मुख्य साहित्यिक तथा पुरातात्विक श्रोतों का वर्णन करें।
2. Define the term Pre-history. Examine the main features of the pre-historic sites of Delhi.

P.T.O.

प्राक - इतिहास पद को परिभाषित करें। दिल्ली के प्रागैतिहासिक स्थलों की मुख्य विशेषताओं का वर्णन करें।

3. Describe the main features and the geographical distribution of the proto-historic settlements of the National Capital Region of Delhi.

राष्ट्रीय राजधानी क्षेत्र दिल्ली के आद्य - ऐतिहासिक स्थलों के भौगोलिक वितरण तथा उनकी मुख्य विशेषताओं का वर्णन करें।

4. Examine the significance of the excavations at Purana Qila in the history of ancient Delhi.

प्राचीन दिल्ली के इतिहास में पुराना किला में हुए उत्खननों के महत्व का परिक्षण करें।

5. Discuss the location and content of the Bahapur Rock Inscription of Ashoka.

अशोक के बाहपुर शिलालेख की अवस्थिति तथा विषय - वस्तु का वर्णन करें।

6. Discuss the journeys of the Delhi-Meerut and Delhi-Topra Pillars from their respective original places to their present locations.

दिल्ली - मेरठ तथा दिल्ली - टोपरा स्तम्भों के अपने - अपने मूल स्थलों से उनके वर्तमान स्थलों तक की यात्राओं का वर्णन करें।

7. Critically discuss the tradition of worshipping of ancient images in the modern shrines of Delhi.

आधुनिक ग्रामीण दिल्ली के मंदिरों में प्राचीन मूर्तियों की उपासना - परम्परा का आलोचनात्मक वर्णन करें।

8. Write short notes on any two of the following:

- (a) Geographical and strategic location of Delhi.
 (b) Sabha Parva
 (c) Legends associating Tilpat, Sihi and Bisrakh with the Mahabharata.
 (d) Historical Importance of the Anangpur site.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

- (क) दिल्ली की भौगोलिक तथा सामरिक अवस्थिति।
 (ख) सभा पर्व
 (ग) तिलपत, सीही तथा बिसरख को महाभारत में जोड़ने वाली अनुश्रुतियाँ।
 (घ) अनंगपुर स्थल का ऐतिहासिक महत्व।