

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 9205

GC

Unique Paper Code : 12051401

Name of the Paper : Bhartiya Kavyashastra
(भारतीय काव्यशास्त्र)

Name of the Course : B.A. (Hons.) Hindi (CBCS)

Semester : IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

1. भारतीय काव्यशास्त्र की परंपरा का संक्षिप्त परिचय दीजिए ।

अथवा

‘कवि की काव्य-रचना सोद्देश्य होती है’ । इस कथन के संदर्भ में काव्य-प्रयोजन पर प्रकाश डालिए । (12)

2. रस की परिभाषा देते हुए रस के स्वरूप पर विचार कीजिए ।

अथवा

P.T.O.

व्यंजना शब्द-शक्ति का भेदों सहित विवेचन कीजिए । (12)

3. नाटक अथवा महाकाव्य का तात्त्विक विवेचन कीजिए । (12)

4. (क) किन्हीं तीन अलंकारों के लक्षण-उदाहरण लिखिए - (9)

उपमा यमक विरोधाभास

विशेषोक्ति व्यतिरेक उत्प्रेक्षा

(ख) किन्हीं तीन छंदों के लक्षण-उदाहरण लिखिए - (9)

चौपाई सोरठा उल्लाला

छप्पय भुजंगप्रयात घनाक्षरी

5. किन्हीं तीन पर टिप्पणी लिखिए - (7×3=21)

(क) भामह के अनुसार काव्य-लक्षण

(ख) काव्य-हेतु

(ग) शृंगार रस

(घ) ओज गुण

(ङ) यमक और श्लेष में अंतर