18/5/17 (Evening)

This question paper contains 3 printed pages.

Your Roll No.

Sl. No. of Ques. Paper: 8756

GC-4

Unique Paper Code

12315904

Name of Paper

: Delhi : Ancient-IIA (Old Course)

Name of Course

: GE: Hons. for History

Semester

T

La Kot, Alexandrat Pict. Jarana Cha and Cit. Wei-

: II/IV

Duration

: 3 hours

Maximum Marks

: 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

Note:— Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी:— इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेज़ी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Attempt any four questions.
All questions carry equal marks.

किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Examine the main sources for the reconstruction of the ancient history of Delhi.

दिल्ली के प्राचीन इतिहास के पुनर्निर्माण में प्रयुक्त मुख्य स्रोतों का परीक्षण कीजिए। 8756

- 2. Discuss the environmental and geographical conditions of Delhi during the prehistoric times. प्रागैतिहासिक कालीन दिल्ली की भौगोलिक एवं पर्यावरणीय परिस्थितियों का वर्णन कीजिए।
- 3. Provide a comprehensive survey of tool types and sites of the prehistoric National Capital Region. राष्ट्रीय राजधानी क्षेत्र के प्रागैतिहासिक काल के स्थलों व औजारों के प्रकारों का विस्तृत सर्वेक्षण प्रस्तृत कीजिए।
- 4. Write an essay on the main features of the proto-historic settlements of the Delhi region. दिल्ली क्षेत्र के आद्य-ऐतिहासिक बस्तियों की मुख्य विशेषताओं पर एक निबन्ध लिखए।
- 5. Analyze the historical significance of the Bahapur Rock Edict of Ashoka. अशोक के बाहपुर शिलालेख के ऐतिहासिक महत्व का विश्लेषण कीजिए।
- 6. Discuss the historical importance of the legends associated with the Mehrauli Iron Pillar. महरौली लौह स्तम्भ से सम्बन्धित अनुश्रुतियों के ऐतिहासिक महत्व का वर्णन कीजिए।
- 7. Reconstruct the early medieval political history of Delhi on the basis of evidence from the excavations at

Lal Kot, Anangpur Fort, Purana Qila and Qila Rai Pithora

लाल कोट, अनंगपुर कला, पुराना किला तथा किला राय पिथोड़ा के उत्खननों से प्राप्त साक्ष्यों के आधार पर दिल्ली के पर्व-मध्यकालीन इतिहास का पुनर्निर्माण कीजिए।

- 8. Write short notes on any two of the following:—
 - (a) Painted Grey Ware sites of Delhi
 - (b) Historical significance of the burning of Khandava forest
 - (c) King Chandra
 - (d) Description of the building of Sabha Bhavana in the Mahabharata.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए:

- (a) दिल्ली के चित्रित धूँसर मृदभांड स्थल
- (b) खाण्डव वन के जलाए जाने का ऐतिहासिक महत्व
- (c) राजा चन्द्र
- (d) महाभारत में सभा भवन के निर्माण का वर्णन।