

26/12/25 (EVE)

11807

4

(ख) चंपारण किसानों के शिकायत पत्र.

(ग) शासन की प्रौद्योगिकी के रूप में कैमरा

(घ) 1891 का सहमति आयु अधिनियम

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 11807

K

Unique Paper Code : 2316000002

Name of the Paper : Reading the Archive

Name of the Course : Skill Enhancement Course  
(SEC)

Semester : I

Duration : 1 Hour

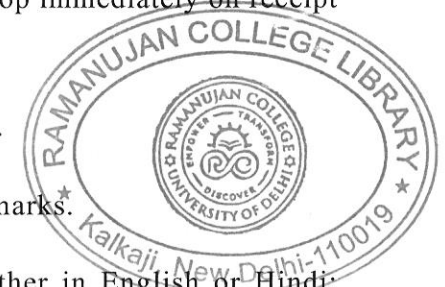
Maximum Marks : 30

समय : 1 घण्टा

पूर्णांक : 30

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **two** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi, but the same medium should be used throughout the paper.



(1000)

P.T.O.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. कुल दो प्रश्न कीजिए।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Can archives be truly neutral given their origins within structures of authority and power?

क्या अभिलेखागार वास्तव में निष्पक्ष हो सकते हैं, यह देखते हुए कि उनकी उत्पत्ति सत्ता और अधिकार के ढांचे के भीतर होती है?

2. How can the historian critically use the colonial census reports for understanding the history of India?

इतिहासकार भारत के इतिहास को समझने के लिए औपनिवेशिक जनगणना रिपोर्टों का आलोचनात्मक उपयोग कैसे कर सकते हैं?

3. How do online archives like the *1947 Partition Archives* and *Indian Memory Project* interact with collective memory?

1947 विभाजन अभिलेखागार और भारतीय स्मृति परियोजना जैसे ऑनलाइन अभिलेखागार सामूहिक स्मृति के साथ किस प्रकार अंतःक्रिया करते हैं?

4. Write short notes on **any two** of the following :

(a) National Archive of India

(b) Testimonials of Champaran peasants

(c) Camera as a Technology of Rule

(d) Age of Consent Act 1891

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त नोट्स लिखें :

(क) भारतीय राष्ट्रीय अभिलेखागार