

No of page-2

13084

Roll no.-

Unique Paper Code: 2104000014
Name of the paper: Philosophy of Feminism
Name of the course: GE (Generic Elective)
Semester : 5th
Duration: 3 hours Max. Marks: 90



Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top of this question paper, immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any five questions
3. All questions carry equal marks
4. Answers may be written either in English or Hindi, but the same medium should be used throughout the paper

छात्रों के लिए निर्देश

- 1 इस प्रश्न पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
- 2 किन्ही 5 प्रश्नों का उत्तर दीजिये
- 3 सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
- 4 इस प्रश्न पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन - सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Q 1 How does Gerda Lerner elaborate the historical creation of patriarchy? Discuss with reference to, 'The Creation of Patriarchy'.

जेरेडा लर्नर किस प्रकार पितृसत्तात्मकता की ऐतिहासिक संरचना को प्रस्तुत करती हैं? 'द क्रीएशन ऑफ पैट्रिआरकी' के सन्दर्भ में चर्चा कीजिए।

Q2 According to Adichie, 'What is the meaning of the word 'Feminism'? Discuss with reference to her work, ' We should all be feminists'.

अडीची के अनुसार, 'फेमिनिस्ट' शब्द का क्या तात्पर्य है? 'वी शुड आल बी फेमिनिस्ट' के संदर्भ में चर्चा कीजिये

Q 3 How does Bell Hooks redefine feminism to address the intersectionality of race, class and gender?

बेल हुक्स ने नस्ल, वर्ग और लिंग की अन्तर्क्रियाशीलता को संबोधित करने के लिए नारीवाद को किस प्रकार पुनर्परिभाषित किया है?

Q 4 Discuss the arguments offered by Badron Magrot in favour of Islamic Feminism. Highlight the Islamic ideals quoted for this purpose.

इस्लामी नारीवाद के पक्ष में बद्रोन मैग्रोट द्वारा प्रस्तुत तर्कों पर चर्चा कीजिए। इस उद्देश्य के लिए उद्धृत इस्लामी आदर्शों पर प्रकाश डालिए।

Q 5 Explain how Sulabha establishes that there is essentially no difference between her and King Janaka.

समझाइए कि सुलभा ने किस प्रकार यह स्थापित किया कि उसके और राजा जनक के बीच मूलतः कोई अंतर नहीं है।

Q 6 Critically evaluate Nussbaum's distinction between positive and negative objectification. Can objectification ever serve empowering purposes according to Nussbaum's framework?

नुसबाम के सकारात्मक और नकारात्मक वस्तुकरण के बीच के अंतर का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए। क्या नुसबाम के ढाँचे के अनुसार वस्तुकरण कभी सशक्तीकरण के उद्देश्यों की पूर्ति कर सकता है?

Q 7 Analyse Rege's critique of feminist movements in India. How does Rege establish that mainstream feminism has failed to recognise the unique experiences and locations of Dalit women?

भारत में नारीवादी आंदोलनों की रेगे की आलोचना का विश्लेषण कीजिए। रेगे कैसे स्थापित करती हैं कि मुख्यधारा का नारीवाद दलित महिलाओं के विशिष्ट अनुभवों और स्थितियों को पहचानने में विफल रहा है?

Q 8 Evaluate Maria Mies and Shiva's conception of 'Ecofeminism'.

मारिया मीस और शिवा की 'इकोफेमिनिज्म' की अवधारणा का मूल्यांकन करें।

Q 9 Critically examine Bina Agarwal's concept of "feminist environmentalism" as distinct from ecofeminism and other approaches. Highlight its key features with reference to "The Gender and Environment Debate: Lessons from India".

पारिस्थितिक नारीवाद और अन्य दृष्टिकोणों से भिन्न, बीना अग्रवाल की "नारीवादी पर्यावरणवाद" की अवधारणा का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए। "लिंग और पर्यावरण बहस: भारत से सबक" के संदर्भ में इसकी प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।