

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.: .....

**Sr. No of the Question Paper** : 11233  
**Unique Paper** : 231167160001  
**Name of the Paper** : EPIGRAPHY AN DPALEOGRAPHY  
**Type of the Paper** : Skill Based Course  
**Semester** : VII  
**Programme** : NEP-UGCF-2022

**Duration: 1hr**

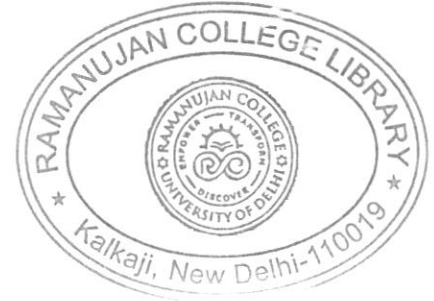
**Maximum Marks: 30**

**Instruction for Candidates:**

1. Write your Roll No. on the top immediately upon receipt of the question paper.
2. Attempt any **Two** questions.
3. All questions carry equal marks.

**उम्मीदवारों के लिए निर्देश:**

1. प्रश्न पत्र प्राप्त होते ही सबसे ऊपर अपना रोल नंबर लिखें।
2. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दें।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।



1. What is epigraphy? Discuss its essential elements with reference to the origin and development of the Brahmi script or any script of your choice.

पुरालेख क्या है? ब्राह्मी लिपि या अपनी पसंद की किसी भी लिपि की उत्पत्ति और विकास के संदर्भ में इसके महत्वपूर्ण तत्वों पर चर्चा कीजिए।

2. On the basis of epigraphic evidence give a brief account of the Ashokan pillar inscriptions in Delhi or the Mehrauli Iron pillar inscription.

पुरालेखीय साक्ष्यों के आधार पर दिल्ली में स्थित अशोक स्तंभ अभिलेख या महरौली लौह स्तंभ का संक्षिप्त विवरण दीजिए।

3. Analyse the nature and classification categories of early Indian inscriptions.

प्रारंभिक भारतीय अभिलेखों की प्रकृति और वर्गीकरण श्रेणियों का विश्लेषण करें।

4. Write short-notes on any **two** of the following:

- a) Harappan script
- b) Samvat used in inscriptions
- c) Early Indian numerals
- d) Eulogies

4. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए:

क. हड़प्पा लिपि

ख. अभिलेख में प्रयुक्त संवत्

ग. प्रारंभिक भारतीय अंक

घ. प्रशस्ति